

初階觀光餐旅攝影

PHOTOGRAPHY 成果簡報

葉O維

STUDIO SHODWE





緣起
ORIGIN

在現今數位時代，攝影已成為日常生活的一部分，
不僅表達個人創意美學，也是強而 有力的商業、媒體傳播工具。
因此，我計劃開設一門為期18週的初階生活攝影課程。
這個課程旨在深化我對攝影的理解和實踐，並將其與餐旅觀光產業相結合。
身為觀光管理系的學生，我深知攝影在餐旅產業中的核心價值。
攝影不僅能夠捕捉觀光旅遊中的精彩瞬間，更是一種跨越文化隔閡的橋梁。
我很幸運，出生在一個喜愛旅遊的家庭，我迄今遊歷了47個國家，
逐漸意識到攝影是 連接不同文化、展現多元世界的重要工具。
所以，我決定開設一門以攝影為核心的自主學習課程，
目的在結合觀光餐旅業的專業知識、技能和對豐富的旅遊經驗，
透過攝影來讓台灣瞭解世界，讓世界看見台灣。
我相信，通過這門課程，我能夠不僅提升自己的攝影技巧，
而且還能進一步豐富我對世界的理解，
同時讓更多人透過我的鏡頭，感受台灣的魅力以及世界各地的精彩。

1.攝影技術基礎



WHAT WE DO

認識相機

首先認識了相機的基本組成部分，如：鏡頭、感光元件、快門和取景器。我還了解了不同類型相機（如單反、微單和數碼相機）的特點，以及各種鏡頭的應用範圍。

自由摸索

接著，我進行了自由摸索。我試用了不同的拍攝模式，如全自動、光圈優先和手動模式，並解決了一些實際操作中的問題，這讓我更熟悉相機的使用。

基礎理論

我學習了攝影的基礎理論，包括曝光三要素（光圈、快門速度、ISO）及其相互關係。我還學會了基本的構圖原則，這些知識幫助我在拍攝時更好地表達主題和情感。

STUDIO SHODWE

GALLERY

GALLERY







2.專題攝影實踐



WHAT WE DO

閱讀與學習

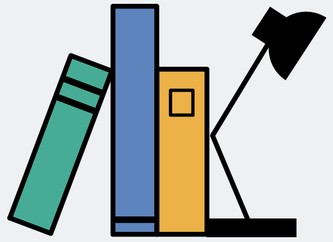
閱讀相關書籍和網路教學平台來提升自己的攝影知識。學習了攝影師拍攝風景與人像的技巧和心態，特別注意他們如何利用光線、構圖和角度來創造出色的作品。理解如何在拍攝中表達情感。

實地拍攝與修圖

我開始進行實地拍攝，專注於捕捉生活、美食、自然景觀和人物的情感。我走訪了不同的地點，拍攝了各種場景，並開始學習基本的照片修圖技術。

探討文化與旅遊攝影

最後，我探討了文化與旅遊攝影，試圖通過攝影記錄和展現不同文化的特色。我進行了街頭攝影、節慶活動攝影和美食攝影，這些經歷讓我更加理解攝影如何豐富我們的文化視野，並增強了我對不同文化的理解和欣賞。



學習-使用資源

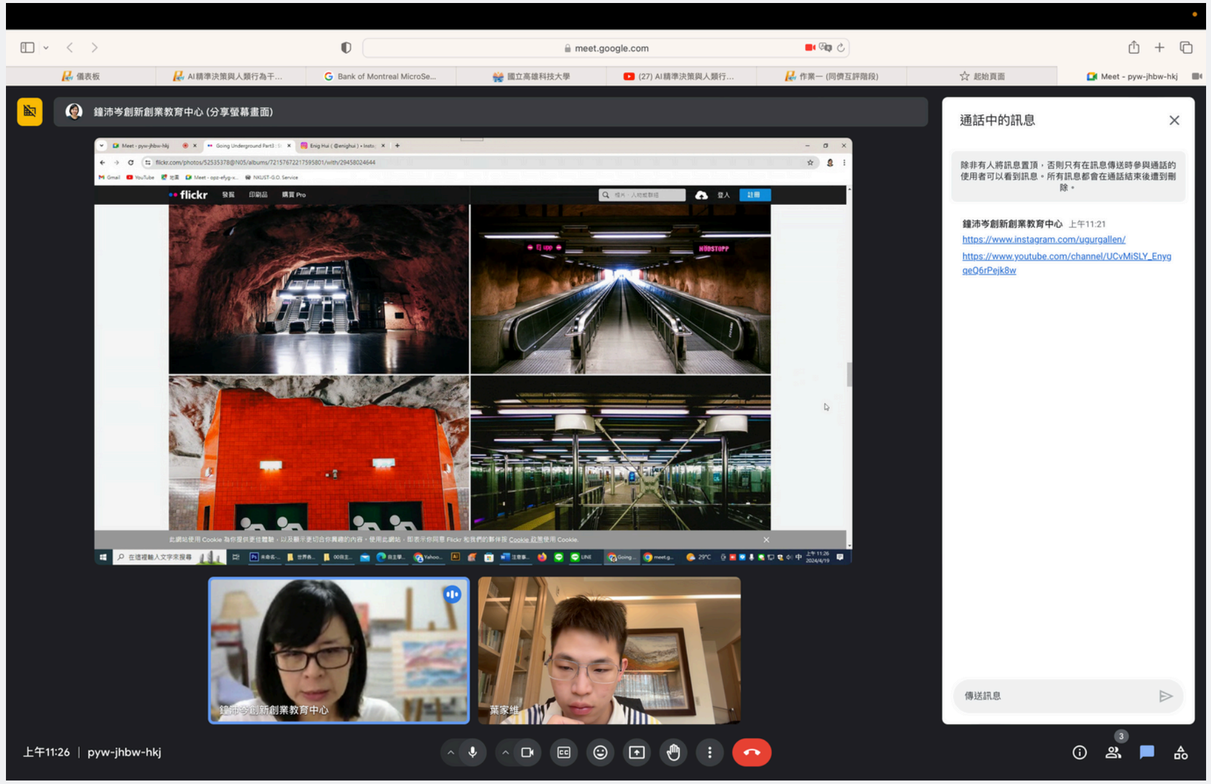
01 超詳盡攝影教學！**101**個新手必學的攝影技巧
https://www.fotobeginner.com/14702/101-photography-tips-for-beginners/

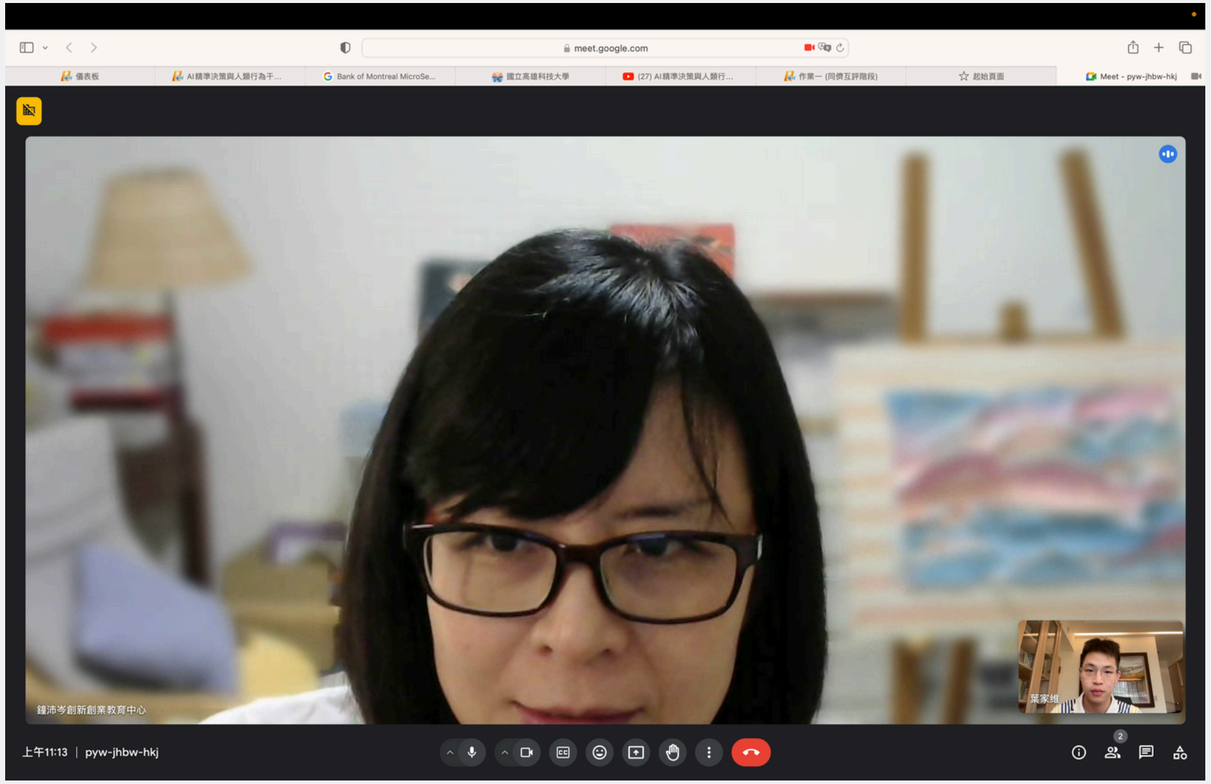
02 賀禎禎攝影教學https://hojenjen.com/

03 【學攝影**40**堂必修課】第一次學攝影就上手**-** 新手入門基礎教學講義懶人包
https://shinphotos.com/photography/

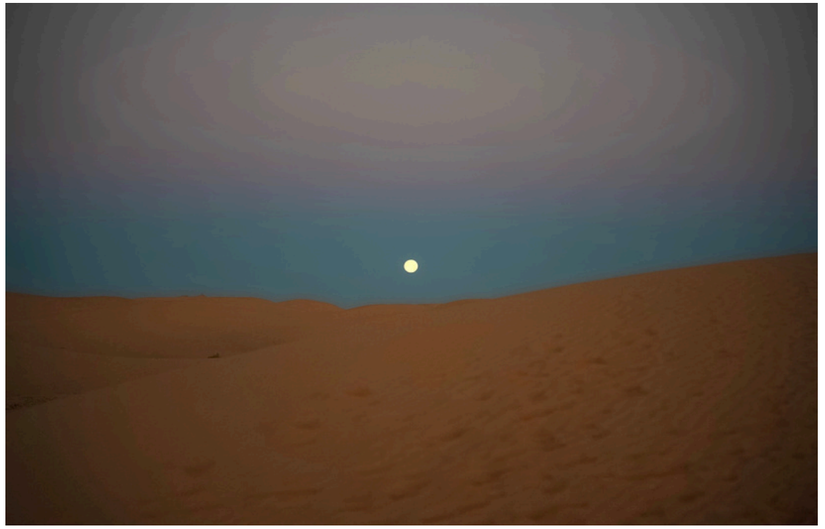
Insert your topic here

與老師討論















3.修圖處理＆社交媒體應用



WHAT WE DO

光影調色技巧

開始學習照片的光影調色，了解如何通過調整光線和顏色來增強照片的視覺效果。我把過去拍攝的照片當作練習的素材，不斷嘗試不同的修圖風格，有逐漸掌握技術的趨勢。

數位影像處理

學習使用Lightroom等應用程式進行數位影像處理。學習如何通過這些工具精細調整光影和顏色，提升作品的質感和效果。

社交媒體與個人品牌建設

探索如何美觀的在Instagram上展示我的作品。研究如何通過這個平台來建立和提升我的個人品牌。我學習了發布技巧、標籤使用和互動策略，這些都幫助我更好地展示和推廣自己的攝影作品。

REALLY AMAZING PHOTO



Date : 01/26/2024

Place: MOROCCO

經與老師建議、相互研討後，決定4~6張為一組，
同主題 之型態發布（實際成果如下



主題：北非古厝



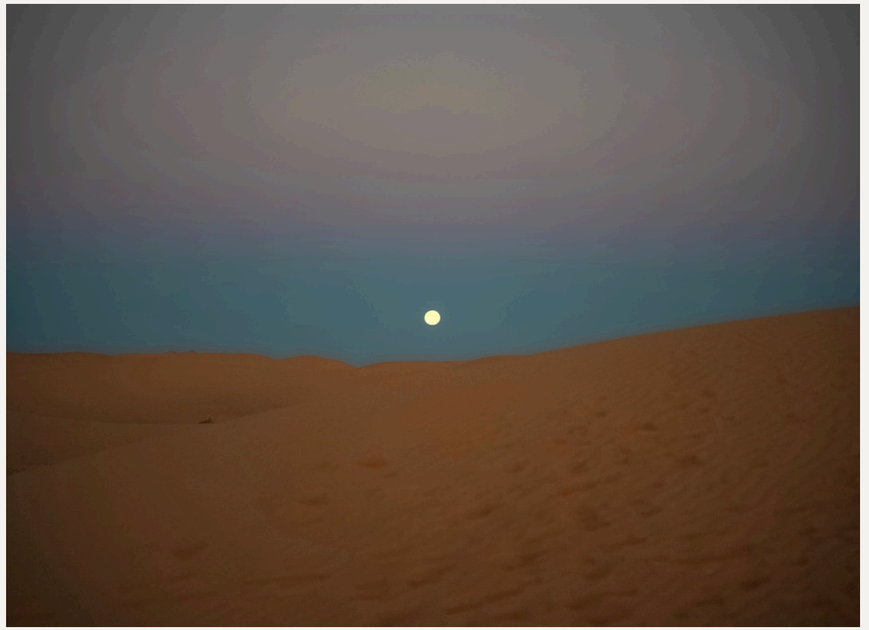
主題：美食巡禮

荒蕪





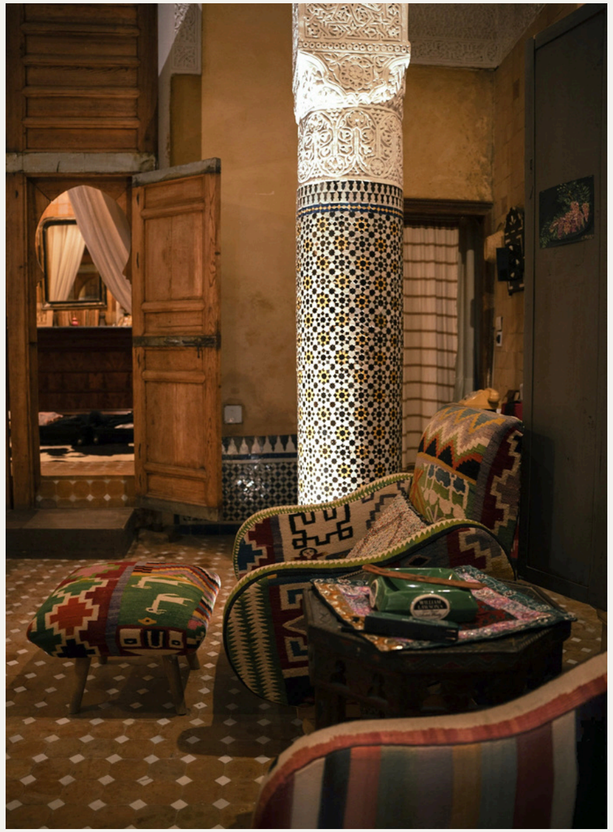






北非古厝

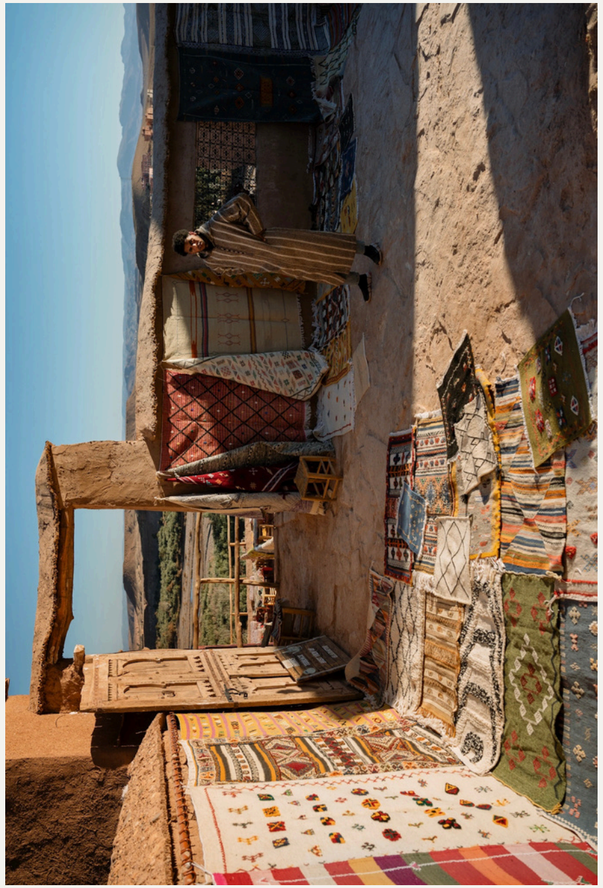








沙漠小城












minimalist
photography
presentation



THANK YOU

NKUST TMA!